

Dagboek van buiten



Sandra van Arragon

maak<lab

voor de toekomst van een
groen Nijmegen

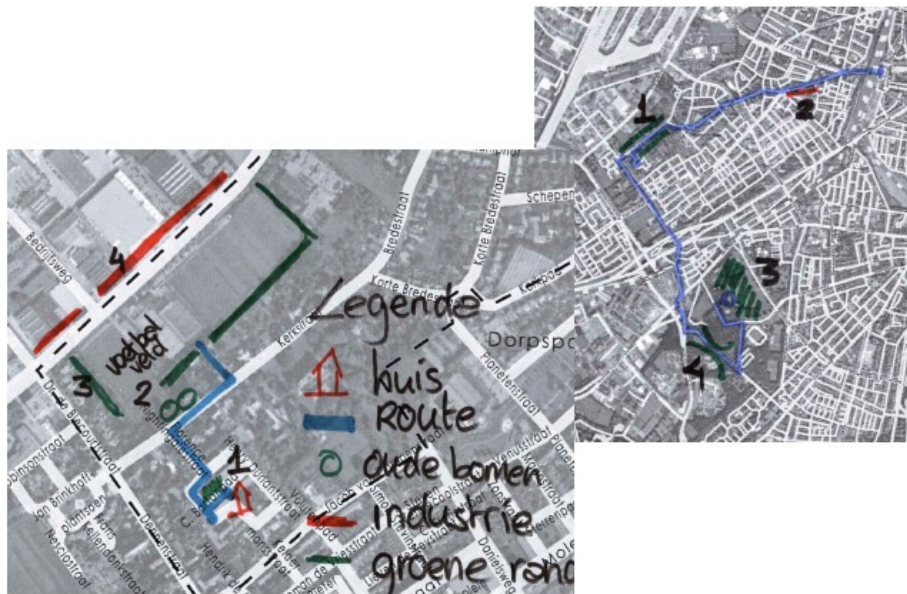
maak<architectuur

Dagboek van buiten



in een dagboek beschrijf je
gevoelens en beleving

voorbeeld uitwerking



opgave

Wat ga ik doen?

Beschrijf uw 'dagboek van buiten' door een dagelijkse route en een activiteit (bijvoorbeeld op een vrije dag) als in een dagboek te beschrijven, visualiseren en in kaart te brengen. Wij zijn vooral benieuwd naar uw persoonlijke beleving en uw persoonlijke gebruik van de (groene) ruimte in uw stad. Wij vragen u dus alleen de activiteiten te beschrijven die hiermee te maken hebben. Zorg er voor dat de goede en mindere aspecten van het stedelijk groen in uw beschrijving doorklinken.

Op de voorkant kunt u persoonlijke gegevens invullen, maar als u dat liever heeft kunt u de naam en het adres weglaten. Onder 'even voorstellen' kunt u, wanneer u dat wil, ons vertellen vanuit welke insteek u aan deze opgave deelneemt.

In het 'dagboek dagelijkse route' kunt u de dagelijkse route illustreren en beschrijven. In het 'dagboek activiteit' kunt u de activiteit illustreren en beschrijven. Er zijn twee kaarten opgenomen, één van uw wijk en één van uw stad. Op de kaarten kunt u de route en de plaats van de activiteit(en) weergeven.

Voor de resultaten van het onderzoek is het belangrijk dat de beschrijvingen met foto's, schetsen en/of illustraties worden weergegeven.

Hoe doe ik dit?

- > Beschrijf uw beleving en gebruik van een route en een (groen)activiteit en beleving
- > Zet de tijd erbij en nummer de activiteiten
- > Geef uw vervoermiddel aan
- > Geef vooral aan waarom u iets vindt. Waarom u iets lelijk / mooi / bijzonder / etc. vindt
- > Verduidelijk de route / (groene)activiteit middels foto's, schetsen en/of illustraties
- > Geef op de kaart de routes aan
- > Geef de nummers van beleving / gebruik op de kaart aan
- > Verduidelijk in de kaart de omschrijving middels kleuren, figuren, etc.
- > Geef de gebruikte kleuren en/of figuren weer in een legenda

Dagboek dagelijkse route

tijd	nr.	activiteit / route + beleving: van hier naar daar	opmerking: foto's
8.30	1		Op dit straat in fiets voor het beschrijven, wordt het gaan in de straat bepaald door de lantaarn aan de overkant van ons huis. De lantaarn verrijkt de straat, zijn erg belangrijk voor het beeld van de straat. De straat is erg mooi, er zijn veel oude huizen die de straat geven, ik wil het zelf een beetje van beide kanten probeer ons huis omvatten met de lantaarn. We zien het ook bij buurten, en lopen dat meerdere verkeer in de buurt zullen ontstaan.
	2		Tussen langs het spoor is eigenlijk een heide op. Ik fiets hier voor mijn gevoel aan een rit die wat anders is met groen, van de groene wat merk ik vooral dat deze groen is, ik vind het niet anders, maar het is dat er een fiets in log. Een fietsmarkt groen etc.
	3		De bomen die in de straat staan zijn erg belangrijk en past bij het straatbeeld. In de winter zijn de bomen niet meer op en vind ik de straat ook wat saai.
	4		Als ik voor de stoplichten wacht bij het oversteken van de straat, dan zie ik altijd van de grote straat. De grote bomen staan de achter de bomen en het gaan van de vroege bomen verschijnen en mijn nieuwsgierigheid prikelen. Ik fiets er elke dag, maar dan nog steeds iets anders, dat is dat ik maar de straat zo belevend. Het is een drukke straat maar dat merk ik niet zo sterk omdat de bomen in het midden van de weg het zicht beperken aan de rijbaan.
	5		Als ik verder langs het spoor fiets is de wat eigenlijk ook steeds hetzelfde, er zit geen variatie in en ik zie het al eerder te weten, het is groen in de stad. Ik merk dat ik meer naar de beleving, ik zie dan, maar de wat eigenlijk waarom het is toch een drukke straat, waarom het het groen voor de straten wijken die er aan grenzen kan worden ingezet of voor gebruik en beleving.

voorbeeld uitwerking



- 2 opgaven
- > dagelijkse route
 - > activiteit

omschrijven, illustreren en in kaart brengen

vanuit beleving en gebruik van de (groene) buitenruimte

Dagboek dagelijkse route

tijd	nr.	adresstet / route - beleving - foto	beleving
8:30	1		de straat is heel mooi met de oude gebouwen en de bomen
	2		de straat is heel mooi met de oude gebouwen en de bomen
	3		de straat is heel mooi met de oude gebouwen en de bomen
	4		de straat is heel mooi met de oude gebouwen en de bomen
	5		de straat is heel mooi met de oude gebouwen en de bomen

opgave

Wat ga ik doen?

Beschrijf uw 'dagboek van buiten' door een dagelijkse route en een activiteit (bijvoorbeeld op een vrije dag) als in een dagboek te beschrijven, visualiseren en in kaart te brengen. Wij zijn vooral benieuwd naar uw persoonlijke beleving en uw

imite in uw stad. Wij vragen u dus alleen de te maken hebben. Zorg er voor dat de goede en in uw beschrijving doorklinken.

evens invullen, maar als u dat liever heeft kunt u 'even voorstellen' kunt u, wanneer u dat wil, in deze opgave deelneemt.

1 de dagelijkse route illustreren en beschrijven. Activiteit illustreren en beschrijven. Er zijn twee en één van uw stad. Op de kaarten kunt u de route even.

2 het belangrijk dat de beschrijvingen met foto's, gegeven.

een route en een (groen)activiteit en beleving teiten

Waarom u iets lelijk / mooi / bijzonder / etc.

Activiteit middels foto's, schetsen en/of illustraties

- > Geef op de kaart de routes aan
- > Geef de nummers van beleving / gebruik op de kaart aan
- > Verduidelijk in de kaart de omschrijving middels kleuren, figuren, etc.
- > Geef de gebruikte kleuren en/of figuren weer in een legenda

Dagboek activiteit

vervoermiddel: _____

tijd	nr.	activiteit + beleving
		<i>foto's/schetsen/illustraties</i>
		<i>foto's/schetsen/illustraties</i>
		<i>foto's/schetsen/illustraties</i>
		<i>foto's/schetsen/illustraties</i>








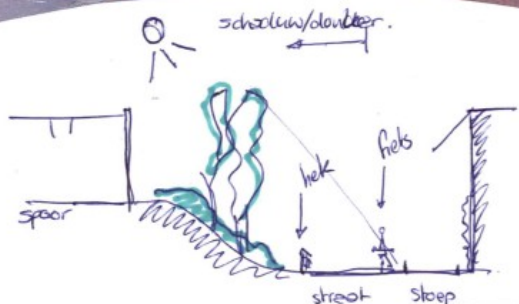
Datum van beeldmateriaal: 2005

© 2005 Google
51° 11' 42" N
5° 01' 01" O

Google
Toernooiveld
Ooghoogte 2,07 km



Dagboek dagelijkse route

tijd	nr.	activiteit / route + beleving: van huis naar werk	voertuig: Fiets
8.30	1		Als ik de straat in fiets, vanuit het scherpzand, wordt het groen in de straat bepaald door de tuinen aan de overkant van ons huis. De tuinen, voornamelijk voortuinen, zijn erg bepalend voor het beeld van de straat. De appartementen aan en ons eigen huis zijn direct aan de straat gelegen. Ik vind het zelf eigenlijk een beetje dood. We proberen ons huis dmv. Lelimpkanten wat te verlevendigen. We zien het ook bij buren, en hopen dat meerdere initiatieven in de buurt zullen ontstaan.
	2		Fietsen langs het spoor is eigenlijk een beetje op. Ik fiets hier voor mijn gevoel aan een rand die wordt afgesloten met groen. Ik merk de groene wal maar ik voel dat deze groen is. Ik vind hem niet plezierig. Zelfs zeg ik dat er een fiets in lag. Een Problematisch groen dus.
	3		
	4	 	De bomen die in de straat staan zijn erg bepalend en prettig voor het straatbeeld. In de winter vallen de bomen niet meer op, en vind ik de straat ook wat saai. Als ik voor de stoplichten wacht bij het oversteken van de spoor-weg geniet ik altijd van de mooie straat. De grote herenhuizen die achter de bomen en het groen van de voortuinen verschijnen, en mijn nieuwsgierigheid prikkelen. Ik fiets er elke dag, maar heb nog steeds iets nieuws ontdekken, dat maakt de straat zo boeiend. Het is een drukke straat maar dat merk je niet zo sterk omdat de bomen in het midden van de weg het zicht beperken aan de overkant.
	5		Als ik verder langs het spoor fiets is de wal eigenlijk nog steeds hetzelfde. Er zit geen variatie in, en ik merk het daardoor te weinig op als groen in de stad. Ik merk dat ik meer naar de behouding kijk dan naar de wal. Eigenlijk jammer. Het is toch een drukke straat, waarvan de het groen voor de stenige wijk die er aan grenzen kan worden ingezet al voor gebruik en beleving.

Dagboek dagelijkse route

tijd	nr.	activiteit / route + beleving
	6	 <p>← waterwalleke</p>
	7	 <p>zwanen →</p> <p>← waterwalleke</p>
	8 / 9	 <p>villa →</p> 
8.45	10	 <p>← werke</p>

Als ik de Fransvældbuurt in fiets, merk ik dat ik langzamer ga fietsen. Dit is genieten, erg open, een verschepping. Daar achter in de leegte is het sonsbedpark. Maar ook dit is al prachtig. De bruggen met daaronder de waterwallekes, de wig die in dezelfde richting als het water zijn konden best zweren.

De zwanen zie ik al vanaf de lente, toen ze samen een nest hadden. Er zijn 7 zwaantjes geboren, die nu al erg groot zijn. Ze zijn er nog alle 7, waar ik nu over verwonderd aangezien ik ze ook vaak zie de overkant van de drukke straat zie, in het park...

Als ik moet wachten voor de overstek van de Sonsbedweg, lijkt ik altijd prachtig de velden over, naar de villa en naar de watermolen. Deze ^{vind ik} is vanaf dit punt nog mooier, aan het water in de zon.

De koeren vind ik ook prachtig in de stad. Ze geven de rust aan, de vertraging van het park, ten minste contrast met de auto's die er langs rijden.

We werken op een mooie locatie. De woningen in de straat zijn in het beeld in eerste instantie niet eens zichtbaar, zo groen als het is. Een heerlijke locatie om aan te werken, in het rijkelyke groen. Ontspannen beginnen!



Doordeweeksedag juli 2009

Tijd	nr.	Activiteit
7.00		Ontbijt en vertrek van huis
7.15	1	Met de fiets op weg, de hoek om, lekker fietsen door de Kerkstraat grote bomen, lommerrijke, grote voortuinen en veel variatie ook met de nieuwe en oude huizen. Stuk voor stuk verschillend.
7.30	2 en 3	Naar een lekker tochtje van 15 minuten nadert het station, grote kruisingen, veel verkeer, veel stoplichten, het groen is ver weg. Wel hier en daar een plukje in de vorm van bomen en een pas gemaakt haagje richting tunnel.
7.45	4	Het station, lastig en onoverzichtelijke, de barre asfaltvlakte. Hier en daar een (soms zieke) boom.
		Met de trein naar het werk in Breda en terug. Daar ook op de fiets en door het centrum en langs een drukke straat naar het werk
18.30	4	Terug op het station, de fiets pakken en weer naar huis.
18.35	5	Direct als je de tunnel onder door bent een leuk bosje, niet groots en misschien onbelangrijk, maar tussen al het verkeer en de stenen toch een verademing.
18.40	6	In het staddeel Hees direct weer meer groen, mooien bloemen en bomen in de voortuinen. Ook particulier stukje groen met geitjes en ganzen, altijd leuk om naar te kijken. Aan de overkant een mooi parkje met wat speeltoestellen en een ruime blik.
18.42	7	De volkstuintjes, met een tuin met heel veel bloemen. Aan de overkant ervan een prachtige villa met vijver in de voortuin. In de verte de industrie, maar het geval van ruimte is toch erg prettig.
18.50		Weer thuis, en met lekker weer in de tuin eten (zie ook weekend).

Op de fiets naar het werk / niet de kortste wel de groenste route (2)

1



3



4

Het station centraal in vertrek en aankomst



Bosje vlak na de tunnel

6



5



6



7

veel bloemen in de volkstuin
geitjes in het groen

Dagboek van buiten



Bedankt voor de medewerking
en veel plezier met uw dagboek

Vragen?